Oficina de Teatro

Oficineiro: José Araújo

Módulo 1

A oficina propõe o trabalho experimental das possibilidades dos elementos do teatro através de jogos teatrais e da montagem de pequenos trabalhos cênicos experimentais. Também tem como objetivo estimular a expressão corporal e vocal, autoconfiança, criatividade, autoconhecimento e trabalho em equipe.

Horário: terças, das 9h às 11h
Local: sala 4

Módulo 2

No módulo 2 da oficina serão utilizados conceitos básicos das Artes Cênicas - como técnicas de expressão corporal, expressão vocal e interpretação teatral - para a construção de um exercício cênico que será apresentado diante de uma plateia. Esse exercício cênico será a montagem de um texto teatral onde serão trabalhados a composição dos personagens; a interpretação do texto; além da criação de figurinos, cenário e caracterização.

Horário: quintas, das 9h às 11h
Local: sala 3
Pré requisitos para o módulo 2: saberes básicos para cursar o módulo 2, é ter vivido algumas experiências de teatro, podendo ser teatro amador ou ter passado por um curso de teatro.

Minibio

Ator, cantor e professor de Artes Cênicas, formado pela UNIRIO (Bacharel e Licenciatura em Artes Cênicas). Atuou em mais de 30 espetáculos teatrais, novelas, séries e cinema. Em 2014 gravou o disco Duas Ilhas, disponível no Spotify.