

Ementas e informações - Oficinas COART Autofinanciadas 2026.1

Dança

Lambada/Zouk Brasileiro

Oficineiro: Rodrigo e Lidyelen

Módulo 1

No primeiro módulo da oficina os participantes terão a oportunidade de conhecer a história e a cultura da Lambada, compreendendo suas raízes, influências e evolução até o surgimento do Zouk Brasileiro. Além de aprender os fundamentos da dança, incluindo ritmo, estruturas básicas, comunicação e movimentos iniciais.

Proporcionando aos participantes uma base sólida para evoluírem na dança.

Horário: Quintas, das 14h às 16h

Local: Sala 4

Módulo 2

O segundo módulo aprofundará as técnicas da Lambada e do Zouk Brasileiro, explorando variações dos básicos, e se possível iniciar movimentos mais complexos como cambré, chicote e boneca. Esse módulo permitirá que os alunos ampliem seu repertório e desenvolvam mais fluidez na dança.

Horário: Quartas, das 18h às 20h

Local: sala 4

Pré-requisito para o módulo 2: Não há pré-requisitos.

Minibio

Rodrigo iniciou na dança de salão em 2009 e formou-se pelo Núcleo Renata Peçanha e Academia Jimmy de Oliveira. Atuou, nos últimos 10 anos, na difusão da Lambada no Rio e tem experiência nacional e internacional. Lidyelen começou em

2007, com danças urbanas, migrando para a dança de salão em 2012 e se tornou professora em 2016. Ambos se conectaram com a Lambada ao buscar as raízes do Zouk brasileiro.